

УТВЕРЖДАЮ
Директор ИШО (колледж) СПбГУПТД
А.В. Вершигора
«28» февраля 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

проведения

Конкурса стилистов-визажистов

среди студентов среднего профессионального образования Санкт-Петербурга
«КОМЕТА»

Цель конкурса:

Способствовать творческому становлению студентов колледжа, содействовать продвижению общезначимых социальных и культурных ценностей в студенческой среде

Задачи конкурса:

- Создание условий для профессионального, творческого и личностного развития потенциала участников.
- Обмен творческими идеями и опытом
- Повышение интереса к профессиям и специальностям в сфере технологий индустрии красоты в системе среднего профессионального образования
- Повышение общественной активности молодежи
- Совершенствование знаний, умений и навыков в области технологий индустрии красоты
- Развитие эстетического вкуса участников
- Активизировать творческие возможности студентов
- Стимулировать интерес к профессии
- Развитие фантазии и творчества студентов
- Создание условий для профессионального творческого и личностного развития участников

Условия участия:

- Участники могут принимать участие в нескольких номинациях без ограничения в подаче заявок.
- Приветствуются творческая подача
- Участники самостоятельно обеспечивают себя моделями
- Участникам и моделям в период проведения конкурса использовать нецензурную лексику, совершать действия, способные оскорбить или напугать оргкомитет, других участников, членов жюри и зрителей. За нарушение общественного порядка, неадекватное поведение участника или его модели участник может быть дисквалифицирован.
- Участники, желающие иметь фото или видео работы и прохода своей модели должны самостоятельно позаботиться о наличии фото-, видео-оператора в зале. Оргкомитет не обязан осуществлять обязательную съёмку конкурсных показов. При желании участники могут предоставить отснятый материал в Оргкомитет конкурса для наполнения архива фото- и видеоотчётов мероприятий.

- Материал, отснятый Оргкомитетом конкурса, является собственностью колледжа и не подлежит обязательной публикации.

Сроки подачи заявок:

Заявка на участие в конкурсе принимается **до 20 марта включительно**.

Документы для участия в Конкурсе:

- заявка на участие на бланке организации с подписью руководителя и печатью (форма в Приложении 1 к Положению конкурса)
- согласие на обработку персональных данных, подписанное участником. При участии в нескольких номинациях, отправляется отдельная заявка на каждую. (форма в Приложении 2 к Положению конкурса)

Первично документы отправляется путём заполнения Яндекс-формы по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/65e067cf73cee742b96559d9/>.

ВАЖНО! Оригинал заявки и согласия на обработку персональных данных участник должен предоставить в день проведения конкурса при регистрации.

НОМИНАЦИИ 2025 года:

- КОММЕРЧЕСКИЙ МАКИЯЖ. Тема: «Восточный макияж»
- КРЕАТИВНЫЙ МАКИЯЖ. Тема свободная.
- ФАНТАЗИЙНЫЙ МАКИЯЖ. Тема: «Симфония России»
- ГРИМ. Тема: «Герои русских сказок в большом городе»
- КОММЕРЧЕСКАЯ ПРИЧЕСКА. Тема: «Современная невеста»
- ФАНТАЗИЙНАЯ ПРИЧЕСКА. Тема: «Русские художники»

ОНЛАЙН-НОМИНАЦИИ 2025 года:

- СТИЛЬ. Тема «Модный образ, мой родной город»
- КОММЕРЧЕСКИЙ МАКИЯЖ. Тема: «Современная невеста»
- ФАНТАЗИЙНАЯ ПРИЧЕСКА. Тема: «Покоряя космос»

Организационная встреча для экспертов и представителей участников 24 марта.

Проведение конкурса:

1. Конкурс проводится в один этап
2. Участники в день проведения конкурса приезжают с полностью готовым образом, при необходимости организатор предоставит место для доработки образа.
3. В назначенное время участники с моделями подходят в зону регистрации для получения порядкового номера участником.
4. После регистрации участникам дается ровно 5 минут для завершения образа и постановки своей модели для дальнейшего

оценивания жюри.

5. Работа жюри.
6. Подготовка моделей к дефиле.
7. Дефиле.
8. Награждение участников и призеров конкурса.

Призовой фонд.

Кубки и медали за 1ое, 2ое и 3е места, ценные подарки от организаторов и партнеров. Дипломы всем участникам конкурса.

Благодарственные письма педагогам за подготовку участников к конкурсу.

Номинации конкурса, требования и критерии оценивания:

- Образ должен быть продуман полностью. У модели должны быть обязательно выполнены макияж, прическа, маникюр.
- Несоблюдение регламента, нарушение правил конкурса и условий конкретной номинации наказывается штрафными баллами.
- Запрещается участие модели с перманентным макияжем
- Запрещается копирование чужих работ

1. КОММЕРЧЕСКИЙ МАКИЯЖ.

Тема: «Восточный макияж»

ОПИСАНИЕ: Выполнение салонного вечернего восточного макияжа в любой технике.

Созданный образ должен быть современным и коммерчески актуальным.

МОДЕЛИ:

- только женского пола
- старше 16 лет
- без перманентного макияжа

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

1. Использование фантазийных элементов и элементов face-art в макияже.
2. Использование декора, не соответствующего теме конкурса и образ.

РАЗРЕШАЕТСЯ:

1. Использование элементов декора и аксессуаров, соответствующих образу: накладных ресниц, украшений или бижутерии, клатча или театральной сумочки.
2. Использование любых продуктов для макияжа.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

1. Техника (качество выполнения макияжа, симметрия, коррекция).
2. Цвет (выбор оттенков с учётом образа и колорита, качество цветовых переходов).
3. Образ – Total black.

ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ:

1. За нарушение правил конкурса и условий данной номинации.
2. За нарушение регламента.
3. За несоответствие выполненной работы теме конкурса и номинации.

2. КРЕАТИВНЫЙ МАКИЯЖ

ОПИСАНИЕ: Данная номинация предполагает создание креативного образа. Работа предполагает необычные, интересные и по-настоящему креативные решения в макияже. Креативный макияж не подчиняется рамкам и правилам, приветствуются самые неординарные решения.

МОДЕЛИ:

- мужского или женского пола
- старше 16 лет
- без перманентного макияжа

РАЗРЕШАЕТСЯ:

1. Модели любого пола.
2. Использование любых средств макияжа и грима.
3. Использование трафаретов и лекал.
4. Использование аэрографа во время конкурса.
5. Использование декора, соответствующего теме конкурса и образу.
6. использование любых техник и профессиональных приёмов
7. использование элементов face - art

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

1. Техника (качество выполнения макияжа, симметрия, коррекция).
2. Цвет (выбор оттенков с учётом образа и колорита, качество цветовых переходов).
3. Образ – Total black.

ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ:

1. За нарушение правил конкурса и условий данной номинации.
2. За нарушение регламента.

3. За несоответствие выполненной работы теме конкурса и номинации.

3. ФАНТАЗИЙНЫЙ МАКИЯЖ.

Тема: «Симфония России»

ОПИСАНИЕ: Выполнение макияжа с фантазийными элементами. Номинация предполагает создание полного фантазийного образа по теме «Симфония России». В образе конкурсантам предлагается раскрыть традиции нашей страны. Использование элементов традиционной росписи «Палех», «Гжель», «Мезенская», «Гуслицкая» и другие виды росписи, а так же традиционные цвета, ткани и материалы.

МОДЕЛИ:

- мужского или женского пола
- старше 16 лет
- без перманентного макияжа

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

1. Использование трафаретов и лекал.
2. Слишком крупные элементы костюма и бутафории. Общий объём элементов бутафории не должны занимать более 30 % объема костюма.

РАЗРЕШАЕТСЯ:

1. Использование декора, соответствующего теме конкурса и образу.
2. Использование любых средств макияжа и грима.
3. Наличие элементов body-art, если это соответствует образу. Body-art оценивается, как элемент костюма.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

1. Техника (чистота выполнения работы, графичность, умение работать с различными текстурами, правильность построения с учётом анатомии лица, профессиональный выбор модели).
2. Цвет (подбор оттенков, качество цветовых переходов).
3. Образ (соответствие заданной теме, целостность и законченность образа).

ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ:

1. За нарушение правил конкурса и условий данной номинации.
2. За нарушение регламента.

3. За слишком крупные элементы бутафории (размер элементов бутафории не должен превышать 30% от костюма).

4. ГРИМ.

Тема: «Герои Русских сказок в большом городе»

ОПИСАНИЕ: Данная номинация предполагает создание полного образа, включающего грим, причёску, костюм. Конкурсантам предлагается рассмотреть традиционные образы героев русских сказок в современном прочтении.

МОДЕЛИ:

- мужского или женского пола
- старше 16 лет
- без перманентного макияжа

РАЗРЕШАЕТСЯ:

8. Модели любого пола.
9. Использование любых средств макияжа и грима.
10. Использование трафаретов и лекал.
11. Использование аэрографа во время конкурса.
12. Использование декора, соответствующего теме конкурса и образу.
13. использование любых техник и профессиональных приёмов
14. использование элементов face – art

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

4. Техника (качество выполнения макияжа, симметрия, коррекция).
5. Цвет (выбор оттенков с учётом образа и колорита, качество цветовых переходов).
6. Образ – Total black.

ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ:

4. За нарушение правил конкурса и условий данной номинации.
5. За нарушение регламента.
6. За несоответствие выполненной работы теме конкурса и номинации.

5. КОММЕРЧЕСКАЯ ПРИЧЕСКА.

Тема: «Современная невеста»

ОПИСАНИЕ: Выполнение коммерческой прически «Современная невеста». Созданный образ должен быть современным и коммерчески актуальным.

МОДЕЛИ:

- только женского пола
- старше 16 лет
- длина волос не менее 35 см

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

1. Использование париков и накладных прядей.
2. Использование цветных спреев для волос.
3. Слишком крупные элементы костюма и бутафории. Общий объём элементов бутафории не должны занимать более 30 % объема костюма.

РАЗРЕШАЕТСЯ:

1. Использование декора, соответствующего теме конкурса и образу.
2. Использование любых средств стайлинга.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

1. Техника (чистота выполнения работы, профессиональный выбор модели).
2. Образ – Total black

6. ФАНТАЗИЙНАЯ ПРИЧЕСКА.

Тема: «Русские художники»

ОПИСАНИЕ: Выполнение фантазийной прически «Русские художники» Созданный образ должен быть современным и коммерчески актуальным. Конкурсантам предлагается изучить работы русских художников, вдохновиться цветом, линиями, формой и создать прическу по мотивам русских художников таких как: Иван Айвазовский, Михаил Врубель, Виктор Васнецов, Борис Кустодиев, Каземир Малевич, Эль Лисицкий, Аристарх Лентулов, Василий Кандинский и другие.

МОДЕЛИ:

- только женского пола
- старше 16 лет
- длина волос не менее 35 см

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

1. Использование париков.
2. Слишком крупные элементы костюма и бутафории. Общий объём элементов бутафории не должны занимать более 30 % объема костюма.

РАЗРЕШАЕТСЯ:

1. Использование декора, соответствующего теме конкурса и образу
2. Использование любых средств стайлинга.
3. Использование накладных волос и постижа

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

1. Техника (чистота выполнения работы, профессиональный выбор модели).
2. Образ (соответствие заданной теме, целостность и законченность образа).

ОНЛАЙН НОМИНАЦИИ 2025 года:

Работы принимаются до 21 марта.

ТРЕБОВАНИЯ К ФОТОГРАФИЯМ:

- творческая,
- цветная,
- Фотографии должны быть обработаны профессионально.

СТИЛЬ. Тема: «Модный город»

ОПИСАНИЕ: «Модный город» призвана внести в повседневный гардероб модные новинки сезона, научить выглядеть модно и стильно, не бояться выглядеть авангардно и креативно, показать лучшие тренды ведущих дизайнеров, продемонстрировать как изящно и со вкусом выглядеть на улицах города.

МОДЕЛИ:

- мужского или женского пола
- старше 16 лет

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- Копирование образов рекламных компаний, капсул из коллекций дизайнеров моды;
- выполнение фантазийных, излишне театральных, вечерних работ, которые не могут быть соотнесены с актуальными модными трендами;
- участие детей в качестве моделей;
- дополнение образа животными и птицами;

РАЗРЕШАЕТСЯ:

1. Модели любого пола.
2. Использование элементов декора аксессуаров, соответствующих

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

1. Актуальность. В основе этого критерия лежит правильное понимание и воплощение конкурсантом основных модных трендов будущего сезона.
2. Органичность. Все компоненты образа должны быть взаимосвязаны между собой: костюм, прическа, макияж, маникюр, аксессуары, типаж модели; а также их цвет, линии, формы, фактуры.
3. Читаемость. Должна быть видна творческая идея конкурсанта, история образа и его характер. Образ должен быть понятным, грамотно выстроенным и соответствовать грядущим модным веяниям.

КОММЕРЧЕСКИЙ МАКИЯЖ.

Тема: «Современная невеста»

ОПИСАНИЕ: Выполнение салонного свадебного макияжа в любой технике.

Созданный образ должен быть современным и коммерчески актуальным. В данной номинации оценивается образ включающий макияж, прическу и костюм.

МОДЕЛИ:

- только женского пола
- старше 16 лет

— без перманентного макияжа

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

1. Использование фантазийных элементов и элементов face-art в макияже.
2. Использование декора, не соответствующего теме конкурса и образ.

РАЗРЕШАЕТСЯ:

1. Использование элементов декора и аксессуаров, соответствующих образу: накладных ресниц, украшений или бижутерии, клатча или театральной сумочки.
2. Использование любых продуктов для макияжа.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

1. Техника (качество выполнения макияжа, симметрия, коррекция).
2. Цвет (выбор оттенков с учётом образа и колорита, качество цветовых переходов).

ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ:

1. За нарушение правил конкурса и условий данной номинации.
2. За нарушение регламента.
3. За несоответствие выполненной работы теме конкурса и номинации.

ФАНТАЗИЙНАЯ ПРИЧЕСКА.

Тема: «Покоряя космос»

ОПИСАНИЕ: Выполнение фантазийной прически «Покоряя космос» Созданный образ должен быть современным и коммерчески актуальным. Конкурсантам предлагается создать невообразимый и не поддающийся объяснению образ вдохновляясь космосом. Образ в данной номинации оценивается целиком прическа, макияж, костюм.

МОДЕЛИ:

- только женского пола
- старше 16 лет
- длина волос не менее 35 см

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

1. Слишком крупные элементы костюма и бутафории.
2. Общий объём элементов бутафории не должны занимать более 30 %

объема костюма.

РАЗРЕШАЕТСЯ:

1. Использование декора, соответствующего теме конкурса и образу
2. Использование любых средств стайлинга.
3. Использование накладных волос и постижа

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

1. Техника (чистота выполнения работы, профессиональный выбор модели).
2. Образ (соответствие заданной теме, целостность и законченность образа).

Приложение 1
к Положению о конкурсе «Комета»
БЛАНК ЗАЯВКИ

БЛАНК ОРГАНИЗАЦИИ

Председателю Оргкомитета
Конкурса стилистов-визажистов
среди студентов СПО Санкт-Петербурга
«КОМЕТА»,
директору ИШО (колледж) СПбГУПТД
Вершигора А.В.

Заявка на участие в Конкурсе стилистов-визажистов среди студентов среднего профессионального образования Санкт-Петербурга «КОМЕТА»

ФИО участника	
Дата рождения участника	
Контактный номер телефона	
Специальность участника	
Курс участника	
Номинация (необходимо выделить свою номинацию)	<p>НОМИНАЦИИ 2025 года:</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> КОММЕРЧЕСКИЙ МАКИЯЖ. Тема: «Восточный макияж»<input type="checkbox"/> КРЕАТИВНЫЙ МАКИЯЖ. Тема свободная.<input type="checkbox"/> ФАНТАЗИЙНЫЙ МАКИЯЖ. Тема: «Симфония России»<input type="checkbox"/> ГРИМ. Тема: «Герои русских сказок в большом городе»<input type="checkbox"/> КОММЕРЧЕСКАЯ ПРИЧЕСКА. Тема: «Современная невеста»<input type="checkbox"/> ФАНТАЗИЙНАЯ ПРИЧЕСКА. Тема: «Русские художники» <p>ОНЛАЙН-НОМИНАЦИИ 2025 года:</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> СТИЛЬ. Тема «Модный образ, мой родной город»<input type="checkbox"/> КОММЕРЧЕСКИЙ МАКИЯЖ. Тема: «Современная невеста»<input type="checkbox"/> ФАНТАЗИЙНАЯ ПРИЧЕСКА. Тема: «Покоряя космос»
Руководитель участника	

Руководитель
образовательной организации

_____ / _____ /
подпись / ФИО
МП

Приложение 2

к Положению о конкурсе «Комета»

Согласие на обработку персональных данных

СОГЛАСИЕ
участника Конкурса стилистов-визажистов
среди студентов среднего профессионального образования Санкт-Петербурга
«КОМЕТА»

« _____ » _____ 2025 г.

Я, _____

(фамилия, имя, отчество полностью)

серия _____ № _____

(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан _____,

(кем и когда)

проживающий (- ая) по адресу _____

номер СНИЛС _____ - _____ - _____,

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие оператору **Конкурса стилистов-визажистов среди студентов среднего профессионального образования Санкт-Петербурга «КОМЕТА»** (далее – Конкурс) – Инженерной школе одежды (колледж) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна», расположенному по адресу: 196158, Санкт-Петербург, Звездная, 7, корпус 1 (далее – Оператор), на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; название образовательной организации, в которой я обучаюсь; курс обучения; почтовый адрес с индексом; электронная почта; номер телефона (домашний, мобильный); иная информация, относящаяся к моей личности; фото- и видео-изображение меня и моих работ.*
2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных: *фамилия, имя, отчество; название образовательной организации, в которой я обучаюсь класс (курс) обучения; иная информация, относящаяся к личности; фото- и видео-изображение меня и моих работ.*

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Конкурса;
- обеспечения участия в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)